說文假借義證

說文假借義證卷十五目錄

弟八篇上

人部　文二百四十五　諧百五　補一

人保仁仞佼俅佩儒㐱

伊偰伀儇倓侚傛傑仛

傀僚佖侼儠倭俟侗僤

倞仡儼傪俚僩偏俶傭

僾佛佗儋侍位儐倫偕

傅侙倚依佽傾側侐付

傳侁侸作假侵償僅儀

似儥傛俒偭俾倪億傳
併倍儗佃侚侊佻伎侈
佁佝佚俄儃御侮儹偃
傷伏係伐但傴僂僇仇
偏欿傮倦偶㑗儽

七部 文四 證三

七化眞

匕部 文九 證四

匕匘卬卓

从部 文三 證三

从 從 幷
比部 文二 證二
比 毖
北部 文二 證二 北見比部幷八部兆月部冽下 冀見豈部幷从部幾馬部[illegible]下
丘部 文三 證三
丘 虛 屔
㐺部 文四 證三
㐺 眾 聚
𡈼部 文四 證二
𡈼 徵

重部文二　證一

重

臥部文四　證一

監

身部文二　證一　身見申部弁一部天言部信呂部船人部傳下

㐆部文二　證二

㐆　殷

說文假借義證卷十五

第八篇上

涇朱珔輯錄

人部

人天地之性最貴者也此籀文象臂脛之形。書堯典敬授人時人尚書大傳引作民史記及漢書曆志食貨志藝文志李尋傳王莽傳徐幹中論曆數篇王符潛夫論愛日篇引並同蔡疏云敬授下人以天時之早晚下人猶下民也知孔氏所据本原作民當是唐人避太宗諱改之故開成石經作人後世遂沿其舊今山井鼎所傳古本尚作民是人當爲民之通

借補廣異義

𠈃養也从𥸨省聲𥸨古文孚見爪部古文不省作𠊷又爲𤔺。借葆巳見艸部借寶見宀部。禮記月令保介之御閒注保猶衣也正義云保卽襁保保謂小被後漢書桓郁傳注保小兒被也後系部作緥古字通是保爲緥之省借。漢書古今人表保申呂氏春秋作葆申淮南說山訓作鮑申此人姓不定誰爲假借。左氏昭八年傳莫保其性漢書五行志作莫信其性案漢書功臣表出庸保之中注保可安信也此以義通信巳見言部亦見訊下

仁親也古文爲忎爲𡰥古文夷亦作𡰥。易繫辭何以守位曰人釋文人王肅本作仁禮記禮運注引同中庸仁者人也釋名云人仁也仁生物也兩字互訓是義本相生故可通借論語井有仁焉集注謂仁當作人然即作仁亦不背也。表記以德報怨則寬身之仁也注仁亦當言民聲之誤也蓋經典民字多與人通用又以人爲仁耳人民竝已見上。借朳已見木部仁亦見言部信下

仞伸臂一尋八尺。列子天瑞篇天地萬物不相離仞而有之皆惑也注仞即認案認字本書所無言部

訒頓也六書正譌借爲識訒字此與淮南人間訓非其事者勿仞也漢書儒林傳孟喜因不肯仞竝當爲訒之轉借又論語仁者其言也訒釋文訒本作仞仞正訒之假借。書旅獒爲山九仞左氏昭卅二年傳仞溝洫論語夫子之牆數仞釋文竝云仞本作刃刃皆仞之省借。牛部牣滿也文選子虛賦充牣其中仞爲牣之假借。車部軔礙車也孟子掘井九軔軔又仞之假借

佼交也。詩小雅交交桑扈箋云交交猶佼佼飛往來皃管子明法解羣臣皆忘主而趨私佼又曰小臣

持祓養佼史記趙世家齊之事王宜爲上佼其義皆
交也易繫辭交易而退公羊莊十三年傳何以不日
易也何注易猶佼易也佼本訓交故諸佼字皆可爲
交之通借交巳見高部亦見辵部遺鳥部駮肉部膠
木部校下。詩陳風佼人僚兮釋文佼本作姣女部
姣好也是佼爲姣之假借但荀子成相篇君子由之
佼以好注佼亦好也則佼爲交好字卽可爲美好字
姣或作嬌在新附中嬌巳見矢部矯下。淮南覽冥
訓草木不搖而燕雀佼之注燕雀自以爲能佼於鳳
皇也佼或作詨案注意佼爲健義卽月令所謂養壯

佼也詨當爲佼之假借詨已見攴部效下

俅冠飾皃引詩戴弁俅俅。爾雅釋訓俅俅服也釋文俅本亦作絿同絿當爲俅之假借。玉篇頁部引詩戴弁頯頯此本書所無蓋即俅之或體

佩大帶佩也佩必有巾故从巾巾謂之飾。荀子大略篇蘭茝稾本漸於蜜醴一佩易之注佩或爲倍倍當爲佩之假借釋名云佩倍也言其非一物有倍貳也則義亦本通倍已見肉部背刀部副貝部負下

儒柔也術士之稱。漢衡方碑少以濡宗濡蓋儒之假借禮記儒行目錄疏儒者濡也以先王之道能濡

其身則義亦通濡已見肉部胹木部柔下○子部孺字注一曰輸孺尙少也段謂孺讀如儒方言云儒輸愚也郭注儒輸猶愞選也輸孺卽儒輸也是孺爲儒之通借又荀子脩身篇偷儒轉脫注儒謂懦弱畏事此以儒爲懦之假借儒訓柔與懦義本近

俊材過千人也○書堯典克明俊德鄭注俊德賢才兼人者此用本義大學引作峻德下云自明則非賢俊之解似俊爲峻之假借但中庸注峻高大也夏小正時有俊風傳俊者大也是義本通峻已見竹部筍下若史記作馴德馴順也乃以俊爲順之假借疊韻

字也順巳見言部訓下。洪範俊民用章宋世家作畯民田部畯農夫也是畯爲俊之假借但詩七月田畯疏云選俊人主田謂之田畯蓋畯亦从俊得義故甫田之田畯至喜釋文畯本作俊俊又可爲畯之假借也若漢樊毅碑作穡民用章爾雅釋言注畯今之嗇夫是也特因俊之借畯而轉借其義耳。史記屈原傳誹駿疑傑此以駿爲俊之假借但詩長發爲下國駿厖箋云駿之言俊也則義亦通駿巳見走部趍下。皋陶謨俊乂在官俊文選曹植責躬詩李注引作儁集韻儁同俊左氏莊十一年傳得儁曰克釋文

儁本作俊此以儁爲俊之假借補廣異義○俊或作儁亦省作雋左傳宣十五年酆舒有三雋才注雋絕異也禮記月令疏引蔡氏辨名記十人曰選倍選曰俊左傳疏亦引之作倍選曰雋此以雋爲俊之假借案隹部雋肥肉也从弓所以射隹長沙有下雋縣與此義異惟漢書蒯通傳通自序其說號曰雋肥肉也言所論甘美而深長也則用雋之本義○戰國策世無東郭俊盧氏之狗注俊又作逡逡當爲俊之假借逡已見辵部其作𪊨者字在新附蓋俗體也○借舜已見

舜部

伊殷聖人阿衡也尹治天下者古文爲[illegible]。爾雅伊維也鄭風伊其相謔箋云伊因也皆語辭通借用之伊維疊韻伊因雙聲維已見矢部医下因見口部亦見桀部桀下。洪範鯀陻洪水漢石經作伊鴻水伊爲陻之假借亦雙聲字也。後漢書楚王英傳注伊蒲塞卽優婆塞也伊與優蒲與婆皆雙聲但未定誰爲假借優已見口部嚘夊部憂下

偰高辛氏之子堯司徒殷之先。詩元鳥箋始合祭于契之廟釋文契本又作偰同此以契爲偰之省借契已見㓞部栔下。舜典契漢書古今人表作禼前

米部糴下云禼古文偰言古文假借字也案後厹部禼蟲也从厹象形讀與偰同古文爲禼段以殷元王之名從漢書爲正俗改用偰契字顯與許背殆不然

伀志及衆也。錢謂謚法解立制及衆曰公禮運天下爲公淮南子與民同出于公皆應用此字是公與伀可爲通借公已見八部又見工部亦見言部訟羽部翁下伀見公下。方言云征伀遑遽也伀當爲忪之假借玉篇作怔忪則二字心部所無

儇慧也。借趧已見走部。荀子禮論篇設掩面儇目注儇與還同是以儇爲還之假借還已見辵部亦

見遷下又見玉部環玨部班目部瞏下。詩還篇揖我謂我儇兮毛傳儇利也韓詩作婘云好皃王懷祖曰韓是也二章言好三章言臧臧與好同義則婘亦同廣雅云婘好也義本韓詩此以儇借爲婘也婘巳見目部眷下

倓安也讀若談重文爲[篆]。後漢書南蠻傳殺人者得以倓錢贖从注引何承天纂文云倓蠻夷贖罪貨也玉篇作賧亦言蠻夷以財贖罪也賧字貝部所無則是異體假借矣

侚疾也。史記五帝紀黃帝幼而侚齊集解云侚疾

齊速也疾與齊音義俱近徇今本作徇又墨子年踰五十則聰明思慮不徇通矣徇皆當爲侚之假借君爾雅釋言宣徇徧也徇本亦作侚則侚轉爲徇之假借徇已見彳部㣘下。大戴禮作叡齊亦作慧齊叡有濬音可爲假借慧則以義通耳慧巳見叀部惠下

傛不安也一曰華。華上當有傛字漢書外戚傳注婦官十四等第三等傛華今通用容華蓋傛之省借容已見宀部亦見言部訟用部庸下。段謂傛與水波溶溶意義略同皆動盪皃也是可假借

偞宋衛之間謂華偞偞。方言云奕偞容也宋衛曰

傑陳楚汝潁之間謂之弈弈傑音同是可通借弈已見鳥部舄下傛與弈亦音轉漢書顏注傛傛猶弈弈便習之意也則奕爲傛之假借傛已見上。邵氏瑛曰傑今作傑又變作傑玉藻爲巳傑卑孔疏傑厭也爲太厭降卑微也卽此傑字謂華傑傑者繫傳云亦輕薄之皃傑當作傑說文無傑字則傑傑皆傑之異體假借矣

侅奇侅非常也。漢書藝文志有五音奇胲史記倉公傳作奇咳胲與咳皆當爲侅之假借胲已見言部該肉部腴下咳見口部。淮南兵略訓奇賌之數玉

篇賌作賅云亦作侅賌當爲侅之假借。左氏隱二年經無駭帥師入極穀梁作無侅段云此奇侅與今云奇駭音義皆同是駭可爲侅之通借駭巳見廾部戒下。莊子盜跖篇侅溺于馮氣又曰飲食至咽曰侅段云據徐音是以侅爲礙之假借

傀偉也引周禮大傀異災重文爲瓌。所引見大司樂鄭注傀猶怪也是以傀爲怪之通借。莊子天下篇其書雖瓌瑋瓌卽瓌字西京賦作瑰瑋玉部瑰玫瑰一日圜好則瑰當爲瓌之假借。漢書張陳王周傳贊魁梧奇偉魁亦當爲傀之假借字魁巳見木

部栖下

[seal]好皃。借寮已見穴部。詩陳風佼人僚兮釋文僚本又作嫽女部嫽女字也方言云青徐之閒謂好爲嫽則嫽爲僚之通借

[seal]威儀也引詩威儀佖佖。今賓筵篇作怭怭毛傳媟嫚也此亦當爲威儀媟嫚之義心部無怭字玉篇有之則怭卽佖之異體假借矣

[seal]具也讀若汝南潺水水部無潺引虞書旁救㑭功。辵部逑下引作孱功與此異孨部孱迮也从孨在尸下一曰呻吟也孱當爲㑭之假借今書作僝僝蓋俗字

㒶長壯㒶㒶也引春秋傳長㒶者相之。今左氏昭七年傳作長鬣楚語同鬣當爲㒶之假借髟部鬣髮鬣鬣也重文爲⿰王巤爲獵杜韋注因以鬣爲須非也若後囟部又有巤字云象髮在囟上及毛髮巤巤之形則與鬣爲通借矣。段謂辭賦家多用獵字當作㒶㒶取長壯之皃獵蓋㒶之假借

倭順皃引詩周道倭遲。四牡篇毛傳倭遲歷遠之皃韓詩作威夷當爲倭遲之假借案倭遲與逶迤委蛇竝通已見辵部逶下。漢書地理志有倭國廣韻倭烏禾切此假借字歌韻固可與支韻通也

俟大也引詩伾伾俟俟。借䇃已見來部。今吉日篇作儦儦俟俟前有儦字云行皃儦伾雙聲字故可通借西京賦李注引韓詩作駓駓騃騃薛君章句趨曰駓行曰騃此當爲假借字。立部竢待也詩齊風俟我於著乎而漢書地理志引作竢我俟當爲竢之假借竢亦見䇃下又見示部祀下今竢字多作俟而俟之本義廢矣。列子楊朱篇俟易及之釋文俟一本作徯徯即徯待也見彳部亦當爲竢之假借

侗大皃引詩神罔時侗。今思齊篇作神罔時恫毛傳恫痛也此作侗於義未合侗當爲恫之假借恫已

見木部桐下。借詷已見言部

僤 疾也引周禮句兵欲無僤。攷工記廬人作彈注故書彈爲但先鄭讀彈丸之彈謂掉也許意彈爲僤之假借。詩大雅逢天僤怒毛傳僤厚也釋文僤亦作亶案僤訓疾疾怒義正合亶當爲僤之假借亶已見㐭部又見吅部單下。上林賦象輿婉僤於西清注僤音善婉僤行動皃史記司馬相如傳僤作蟬蟬與蟺同婉僤蓋蜿蟺之假借。左氏哀八年傳齊人取讙及闡闡公羊作僤此地名不定誰爲假借

倞 彊也。借諒已見言部。詩大雅秉心無競周頌

無競維人毛傳皆云競彊也是競爲倞之假借倞亦作傹競傹竝見誩部。力部勍彊也引春秋傳勍敵之人見左氏僖廿二年與倞字音義俱同可爲通借

仡勇壯也引周書仡仡勇夫。借訖已見言部。土部圪牆高皃引詩崇墉圪圪今皇矣詩作仡仡仡當爲圪之假借若文選魯靈光殿賦張注引作屹屹則山部所無殆卽圪之或體。虎部䖔虎皃錢云漢書楊雄傳金人仡仡其承鍾虡兮卽此字是䖔可爲仡之通借

儼昂頭也一曰好皃。借嚴已見吅部。詩澤陂碩

大且㒒本書女部引作且嬒蓋本韓詩見太平御覽嬒下云含怒也一曰難知也皆非其義嬒當爲㒒之假借惟廣雅釋詁嬒美也則亦可通借若釋文㒒本作嚗此日部所無乃或體

傪 好皃○錢云義與詩摻摻女手字同蓋以摻爲傪之通借摻巳見木部槮晶部曑下○方言云傪憎也猶惡也此又以傪爲慘之假借慘巳見日部朁下

俚 聊也○訓與方言同漢書季布傳贊其畫無俚之至晉灼曰計畫無所聊賴聊蓋俚之通借音相轉○廣雅釋言俚賴也漢書注引蘇林同段謂此聊當作

賴俚賴聊賴俱音轉孟子稽大不理於口趙注理賴也是理可爲俚之假借故莊子盜跖篇勝子不自理釋文理本作俚理已見玉部亦見士部○一切經音義引蒼頡曰國之下邑曰俚是以俚爲里之假借里已見木部李下○文選嵇叔夜幽憤詩對荅鄙訊注鄙俚也又魏都賦非鄙俚之言劉注俚鄙也二字互訓則亦可爲通借鄙已見㐭部啚下

僩武皃引詩瑟兮僩兮○左氏昭十八年傳今執事撊然授兵登陴杜注撊然勁忿皃方言撊猛也晉魏之間曰撊撊字手部所無當卽僩字而許所作異耳

不必爲假借也㦄已見竹部篇下。論衡云璵璠實物也魯人用斂姦人僴之此以僴爲瞯之假借瞯已見目部亦見牛部㹀下

㛹㛹盛也引詩豔妻㛹方處。今十月之交篇㛹作煽煽字在新附蓋卽㛹之或體魯詩作扇乃㛹之省借方言扇助也廣雅釋詁扇疾也與㛹義亦通

俶善也引詩令終有俶一曰始也。借叔已見又部。水部淑清湛也爾雅釋詁訓淑爲善當是俶之假借今淑行而俶之本義廢矣又聘禮俶獻注古文俶作淑則訓始者亦得假淑爲之淑亦見叔下。土部

埱一曰始也此與俶之訓始正同是可通借埱已見艸部菽下。詩大田俶載南畝箋云俶讀爲熾此以俶爲熾之假借音相轉熾已見食部饎下。玉篇引司馬相如封禪書倜儻窮變史記作俶儻倜他激切與俶亦音轉如踧之从叔聲有狄音也倜儻二字俱在新附倜已見言部譸下。詩崧高有俶其城毛傳俶作也釋文俶本又作併此當因叔字艸書形似升而誤非假借也

傭均也直也。借庸已見用部。詩節南山昊天不傭韓詩作庸易也毛傳傭均也本之爾雅雅言皆與許合若

廣雅傭役也謂役力受直曰傭此乃假借之義。段云周禮典同正聲緩先鄭謂正者不高不下鐘形上下正傭攷工記摶身而鴻注鴻傭也此謂鴻即傭之假借也鴻已見鳥部

僾仿佛也引詩僾而不見。借薆已見竹部。所引詩今靜女篇作愛愛當爲僾之省借愛亦見薆下。詩桑柔亦恐之僾毛傳僾唈也僾當爲炁从反欠之假借㒺部云㱃食屰气不得息先古文字段謂僾从㤅聲㤅从炁聲炁从先聲可得其同音假借之理矣

佛見不審也。借茀已見艸部借咈見口部。髟部

髴若似也與此義同是髴可爲佛之通借髴亦見⿱彡弗下○詩敬之佛時仔肩毛傳佛大也段謂此以佛爲廢之假借爾雅釋詁廢大也佛廢音近廢已見攴部徹下箋云佛輔也此以佛爲弼之假借論語佛肸名、佛亦同弼音韓詩作弗弗又佛之省借弗已見亓部祓貝部費下案佛借廢取義頗遠後大部有⿱大弗字云大也讀若予違汝弼則毛傳訓大當以佛爲⿱大弗之假借讀若弼又與鄭箋音合盡廢亦⿱大弗之假借字也段於此處專舉廢似不備卽韓詩之弗殆本⿱大弗之省

佗　負何也○段云今駝馱字隸變作他用爲彼之偁

案它部云上古艸居患它故相問無它乎語言轉移則以無別故當之而其字或爲佗經典多作它易比卦終來有它吉禮檀弓或敢有它志以辱君義是佗當爲它之假借詩名南釋文素絲五它它數也本又作他同或作佗今詩作紽紽字糸部所無當卽借它字爲之○史記龜策傳醮酒佗髮索隱曰謂被髮也蓋以佗爲拕之假借○委佗已見辵部逶下

儋何也○借檐已見木部○古今韻會引字林儋耳作聸耳儋當爲聸之假借○史記貨殖傳糱千甔方言甇謂之甔注甔或作儋瓦部無甔字蓋卽借儋字

爲之故史記淮陰侯傳守儋石之祿者蘇林注齊人名小甖爲儋石○後儃下亦云儃何也儃徒干切與儋音近當可假借段謂或作儃回楚辭九章欲儃佪以干傺又曰入溆浦余儃佪王逸注儃佪猶低佪也義亦通

偫 待也○广部庤儲置屋下也詩臣工庤乃錢鎛庤可爲偫之通借○詩崧高以峙其粻書費誓峙乃糗糧峙皆庤之誤峙者峙䠧不前也即詩之踟躕今以爲具義爾雅釋詁供峙其具也峙乃偫之假借

位 列中庭之左右謂之位○周禮小宗伯掌建國之

神位注云故書位作立古文春秋公卽位爲公卽立此以立爲位之省借又左氏昭廿二年傳子朝有欲位之言釋文位本作立則位爲立之假借蓋古者立位同字合韻亦近故互通也○周禮肆師凡師甸用牲于社宗則爲位注故書位爲涖是涖爲位之假借孝經疏引廣雅曰位莅也義亦通莅卽涖

儐導也重文爲擯○經典凡擯相字多作擯史記作賓廉藺列傳設九賓於廷是也此以賓爲擯之省借鄭注周禮則司儀賓亦如之賓使者如初之儀皆云賓當爲儐是賓又儐之省借賓已見貝部可竝存

又見宀部賓下○今別出擯斥之義字从手不从人莊子徐無鬼篇注擯棄也蓋擯之言屏也而漢書主父偃傳相與排儐不容於齊斐機謂儐讀作擯不知儐擯直一字也

倫 輩也一曰道也○借論已見言部○儀禮旣夕記倫如朝服注古文倫爲輪此以輪爲倫之假借若易說卦爲弓輪釋文輪本作倫則倫又爲輪之假借矣○呂覽古樂篇伶倫氏漢書律厤志作伶綸氏古今人表作泠淪此人名不定誰爲假借音形皆相似綸亦見論下淪見艸部薰下

偕彊也一曰俱也引詩偕偕士子。案北山毛傳偕偕强壯皃此首義也下俱字偕也借皆巳見白部王懷祖曰廣雅皆嘉也皆與偕古字通小雅魚麗維其嘉矣又曰維其偕矣賓筵飲酒孔嘉又曰飲酒孔偕偕亦嘉也語之轉耳是偕爲嘉之假借嘉巳見壴部。左氏莊七年傳星實如雨與雨偕也論衡說日篇作與雨俱也是俱爲偕之通借。詩大叔于田火烈具舉毛傳具俱也具蓋俱之省借具巳見其部

傳相也。借博巳見十部借敷見寸部專下借甫見用部借傓見畐部借賦見貝部。周禮朝士注以其

比畔爲證也疏謂其云地傅者先鄭皆以音附爲傅近讀之又漢書五行志傅以洪範注傅謂附著是傅爲附之假借附已見爪部孚禾部稃下。周禮士師正之以傅別約劑司農注傅或爲符又小宰注傅別鄭大夫讀爲符別則傅當爲符之假借符亦見孚下稃下。史記夏本紀輿人徒以傅士索隱曰傅卽付也謂付功屬役之事此以傅爲付之假借付亦見孚下。周禮小行人則令賻補之注故書賻作傅貝部賻字在新附當卽借傅字爲之

伕惕也引國語於其心伕然。今吳語夫越王之不

念敗吳於其心也戚然服士以司吾閒韋注戚猶惕也是以戚爲佽之假借案韋訓戚爲惕與佽訓惕正同蓋本亦作佽故玉篇人部佽下卽引此文爲證戚惕疊韻佽又音近殆三字皆可通借矣戚已見戉部造壹部懿下惕見辵部適骨部⿰骨易下

倚依也。倚依互訓自可通借借踦已見足部借觭見角部借奇見可部又穀梁莊三十一年築臺于秦傳或曰倚諸桓也桓外無諸侯之變內無國事越千里之險北伐山戎爲燕辟地魯外無諸侯之變內無國事一年罷民三時虞山林藪澤之利惡內也王伯

申曰倚讀爲奇奇異也古字倚與奇通奇諸桓者異於桓也郎傳所云是也范注謂譏公倚依齊桓則未達倚字之義奇亦見踦下觭下又見网部羈下○莊子天下篇南方有倚人焉釋文倚本或作畸又大宗師篇敢問畸人曰畸人者畸於人而侔於天釋文畸李云奇異也是奇異字本可借畸爲之而倚又轉借也畸亦見奇下觭下彼處借爲奇零此則借爲奇異義不同○爾雅釋草倚商活脫釋文倚本作猗此草名不定誰爲假借

扆倚也○戶部扆下云戶牖之間謂之扆曲禮天子

當依而立釋文本又作扆是依爲扆之假借。書顧命設黼扆漢石經作黼衣衣爲扆之省借案衣部云依也釋名曰扆倚也在後所依倚也是衣本訓依扆與依義亦通矣。康誥紹聞衣德言傳用衣之本義謂服行其德言非也王伯申曰衣讀若少儀士依於德之依作衣者假借字耳學記不學博依注依或爲衣是衣與依通矣。無逸篇先知稼穡之艱難乃逸則知小人之依王又云依隱也古音微與殷通故依隱同聲白虎通義衣者隱也後衣部曰衣依也此謂知小人之隱也周語勤恤民隱韋注隱痛也云隱者

猶今人言苦衷耳下文舊爲小人爰知小人之依以其爲小人之隱衷故身爲小人備嘗艱苦乃得知之傳釋上依字爲依稼穡下依字爲依仁政昧於古訓前後異義不知依爲隱之假借也又康誥兄亦不念鞠子哀言不念稚子之隱也古聲哀如依故依亦作哀是哀與依同爲隱義哀即可爲依之假借隱已見𤔌部𤔌木部檃下。女部㛄女字讀若依案漢婦官有充依之名依當爲㛄之假借。依亦見角部衡下

㑊便利也引詩決拾既㑊一曰遞也。案毛傳㑊利也是前一義鄭箋謂手指相次比也用後一義則與

次通故周禮繕人注引作既次以次爲佽之省借次已見走部趀下。漢書宣帝紀藪佽飛射士注佽飛謂輕疾若飛也亦作茲飛如淳曰茲佽音相近是茲爲佽之假借茲已見艸部亦見口部嗞下呂覽作次非亦省借字荀子注荊有佽飛得寶劒於干越則以爲古劒士漢取爲武官名佽當即佽之或體字也

傾仄也。頁部頃仄也與此音義皆同可爲通借。頃匕部頃頭不正也引伸爲凡傾仄不正之偁是頃與傾本通今傾行而頃專爲俄頃頃畝之用惟漢書地理志隴西郡西頃山禹貢作西傾五行志婦人擅國

茲謂頃又文帝紀頃皇后注諸謚爲傾者漢書例作頃字此皆以頃爲傾之通借若呂覽過理篇築爲傾宮注築作宮牆滿一頃田中淮南墬形訓注同則仍即頃畝之義爲傾之通借矣頃巳見走部趌下

側㫄也。借菑巳見艸部借則見刀部借昃見日部。書中候舜至于日下稷注稷讀側下之側是稷爲側之假借稷巳見禾部亦見昃下又見聿部肅攴部叜下。厂部仄側傾也籀文爲仄是仄本訓側攷工記行山者仄輮注故書仄爲側爾雅釋水穴出仄出也釋文仄本作側則仄爲側之通借仄亦見昃下。

書顧命立側階疏側猶特也士冠禮側尊曲禮側席
而坐注亦竝云側猶特也是特爲側之通借側特疊
韻字特已見牛部亦見木部杕下

侐靜也引詩閟宮有侐○文選注引魯頌作有洫莊
子齊物論以言其老洫也洫本溝洫字以爲侐之假
借又別賦注引作有恤恤亦當爲侐之假借若莊子
釋文洫本作溢此猶周頌假以溢我而左傳作恤我
也恤已見言部謚血部卹下

付予也从寸持物對人○借字已見爪部借傳見上
○書梓材皇天既付中國民釋文付馬本作附附當

爲付之假借附亦見手下傅下又見禾部稃下○周禮大祝付練祥注付當爲祔示部祔云後死者合食於先祖付乃祔之省借爾雅釋詁注祔付也付新死者於祖廟則義亦通祔已見用部葡下○又大師擊拊注付當爲拊是付爲拊之省借拊已見目部相刀部[illegible]木部柎下

俜使也○錢云小徐作俠也然使義亦通蓋傳即俜字耳俜字本部所無已見丂部甹下亦或即借傳字爲之○丂部甹亟詞也或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹則從俠義甹可爲傳之通借甹已見彳部俜下

侊　行皃。○楚辭招魂篇往來侁侁注侁侁行聲也引詩侁侁征夫與此正合而今皇華詩作駪駪毛傳衆多之貌馬部駪云馬衆多也蓋用毛傳是駪爲侁之通借。○晉語華華征夫韓詩外傳及說苑奉使篇引詩竝同又呂覽本味篇有侁氏楚辭天問篇作有莘即大雅纘女維莘毛傳莘太姒國也孟子亦云伊尹耕于有莘之野而艸部無莘則莘當爲侁之假借若女部姺云殷諸侯爲亂疑姓也引春秋傳昭元年商有姺邳姺當即有侁可爲通借至古今人表作有㜪則女部無之

侸立也讀若樹。邵瑤圃曰此字經典作佇如詩燕燕佇立以泣爾雅釋詁佇久也之類騷賦亦或作竚然說文無竚字佇在新附則佇立佇久恐當爲侸之異體假借段謂立部云住也侸讀若樹與尌豎音義同不當作住今用住字乃駐逗二字之俗又謂侸玉篇作侸云今作樹廣韻侸同尌蓋樹行而侸尌豎廢并侸亦廢矣案段說與邵各出並存之廣異義也

作起也。借詛已見言部。內則魚曰作之疏云郭氏爾雅今本作斮之是以作爲斮之假借。士喪禮卜人坐作龜與注作猶灼也郊特牲作龜於禰宮疏

同是以作爲灼之假借○月令毋或作爲注今月令作爲爲詐僞是作爲詐之假借○淮南天文訓歲名日作鄂注作讀昨似作爲昨之假借但注云作鄂零落也萬物皆陊落則作昨字義俱未明昨已見日部○詩皇矣作之屏之其菑其翳毛鄭皆不解作字正義云攻作之王懐祖曰作讀爲柞作有斬削之義卽作之爲斮也故可通柞是以作爲柞之假借案如此方與屏之爲類屏除也謂屏除其菑翳也柞已見木部櫟下槎下亦見言部詻下

假 非眞也一日至也引書假于上下○借瑕已見玉

部借嘏見古部借嘉見壴部借暇見日部借瘕見疒部借蠱見瘕下○又部叚借也古文爲閜叚字云譚長說叚如此此此與非眞之義略同本書序說六書假借居末則叚與假可爲通借今但用假字叚亦見瑕下○彳部徦至也與此訓至正同是假爲徦之通借徦亦見瑕下○所引書今堯典作格于上下詩楚茨毛傳格來也抑傳格至也格當爲徦假之借字从叚與从各音相近段氏本以假爲徦之借字遂刪去此處一日至也四字但易豐王假之虞注詩雲漢泮水毛傳烝民元鳥長發鄭箋皆云假至也尙書之來格

格王格人格于皇天史漢俱作假公羊隱八年注歸格于禰祖釋文格本作假而史記五帝紀卽作歸至于祖禰廟似不得謂假之無至訓矣故段於格下仍云或借假爲之格亦見㪇下又見木部別見丯部𢓜下○集韻假與遐通楊子法言假言周於天地贊於神明注假作遐曲禮天王登假卽登遐也是以假爲遐之借字遐亦見瑕下○淮南主術訓假輿馬者足不勞而致千里注假或作駕是又以假爲駕之借字矣駕古訝切音亦近

𠊊漸進也从人又持帚若埽之進○史記武帝紀始

巡郡縣侵尋於泰山矣索隱曰侵尋卽浸淫也故封禪書侵尋作浸尋漢書郊祀志作寖尋蓋浸爲侵之通借寖水部作濅乃隸省耳○穀梁襄廿四年傳五穀不升謂之大侵後漢光武紀注作大祲案韓詩外傳墨子七患篇廣雅釋天俱作侵則祲當爲侵之假借示部祲精氣感祥周禮眡祲陰陽氣相侵也是義本通○易謙卦利用侵伐釋文侵王廙作寑是寑爲侵之假借而莊廿九年左傳正義引釋例曰寑鐘鼓以入其竟曰侵蓋義亦通若漢書田蚡傳貌侵注短小曰侵亦作寑則侵爲寑之假借矣寑已見宀部

儥見也。貝部賣下云衙也衙者行且賣也賣卽周禮之儥今之鬻字也然儥訓見別爲覿字則賣鬻之義爲假借而覿爲正爾雅釋詁覿見也公羊穀梁傳士昏禮聘禮論語鄭注國語韋注皆同儥旣是覿故見部不別出覿字今經傳通作覿覿行而儥廢矣案儥舊爲余六切覿則爲徒歷切音之轉也儥賣覿竝見貝部賣下賣又見買下。見部有覿字云目赤也才的切音與覿近集韻覿或作覿亦可假借

僅才能也才卽纔字之義。國語余一人僅亦守府注僅猶劣也公羊傳十六年傳是月者何僅逮是月也何注

在月之幾盡故曰劣及是月广部廑字與此義略同廑可爲僅之通借○又公羊定八年傳公斂處父帥師而至慬然後得免禮記射義蓋勵有存者慬勵皆本書所無當即僅之或體

儀度也○借鄭已見邑部儀義誼三字已見言部誼下今以儀爲威儀字義爲仁義字誼爲情誼字○爾雅釋詁儀善也詩文王宣昭義問毛傳義善也此以義爲儀之省借故周禮大司徒典命注竝云故書儀爲義義讀爲儀詩楚茨禮儀卒度韓詩作禮義卒度○左氏昭六年傳昔先王議事以制不爲刑辟王伯

申曰議讀爲儀儀度也制斷也謂度事之輕重以斷其罪不豫設爲定法也易繫辭擬之而後言議之而後動議陸續姚信本竝作儀九經古義曰儀度也將舉事必先度之說是也儀與擬皆度也作議者假借字耳鄭語伯翳能議百物以佐舜者也漢書地理志議儀晏子春秋外篇傳學不可以儀世墨子非儒篇儀作議是儀度之儀古通作議也○儀禮有司徹其脅體儀也注今文儀爲曦或爲議是曦議皆爲儀之假借曦巳見兮部羲下○書大傳儀伯之樂舞[illegible]哉注儀當爲羲羲仲之後也此以儀爲羲之假借羲巳

見牛部犧下又見兮部○詩角弓如食宜饇釋文宜韓詩作儀文王宜鑒于殷大學引作儀監是儀爲宜之假借烝民我儀圖之毛傳儀宜也則義亦通宜已見宀部○木部檥榦也爾雅釋詁作儀榦也是儀又爲檥之假借也

佀象也○借臬已見朮部○詩斯干裳裳者華卷阿江漢毛傳竝云似嗣也此以似爲嗣之假借嗣已見冊部亦見口部台下○特牲饋食禮注舉觶于其姒婦釋文姒本作似案姒爲夏姓乃女部所無吳越春秋及論衡奇怪篇竝云禹母吞薏苢而生禹遂以爲

姓㠯即今以字苢爲似音據儀禮舊本姒旣爲似是
夏姓祇應作似或因姬嬀之例从女傍故周太姒文
王之配幽王后褒姒而春秋亦屢書夫人姒氏薨也
漢司農劉夫人碑偁古德配任似竝列姒作似通志
氏族略於姒氏下云按官氏志姒改爲似此蓋改復
其初然則姒當爲似之假借字矣

僖樂也。僖之隸變爲嬉女部所無文選洞簫賦注
引說文嬉樂也蓋卽謂此則嬉當爲僖之異體假借
嬉已見喜部。女部嫛字云說樂也與此僖訓樂音
義皆同是嫛可爲僖之通借。蔡邕獨斷論謚法云

小心畏忌曰僖列子力命篇齊僖公釋文傳或作釐史記齊世家魯更立釐公徐廣曰釐僖也漢書古今人表注釐讀曰僖是釐爲僖之假借釐已見來部亦見示部禧艸部萊犛部氂邑部郲下

偆富也○白虎通曰春之爲言偆也偆動也禮記鄉飲酒義曰春之爲言蠢也案蠢訓動偆本訓富則當偆爲蠢之假借偆亦尺允切

俒完也引逸周書朕實不明以俒伯父○段云以俒伯父俒當爲溷之假借經史亦作慁儒行不慁君王注慁猶辱也史記酈陸傳無久慁公爲也范雎蔡澤

傳是天以寡人慁先生語意皆同案俒爲胡困切𠀤涵字之音與梡之音胡本切一也

偭　鄉也引禮少儀尊壺者偭其鼻○今禮記作面蓋偭之省借故彼注云鼻在面中言鄉人也又周禮撢人使萬民和說而正王面攷工記匠人面朝後市注竝云面猶鄉也與此借偭同郤瑤圃曰以此類推玉藻唯君面尊士冠禮士昏禮面葉鄉射禮燕禮面鼓鄉射禮大射儀面鏃之類面皆本是偭字矣○偭又有以相反見義者離騷經偭規矩而改錯賈誼弔屈原文偭蟂獺以隱處王逸應劭皆云偭背也此乃廢

爲置徂爲存之例非假借也又漢書項羽傳馬童面之張晏曰背之也亦借偭而訓背背已見肉部亦見八部𠔁下

俾益也一曰俾門侍人。借卑已見𠂇部借辯見刀部辨下借畀見丌部。莊氏述祖曰門侍人當是門持人之誤挾下俾持也正用此義則以俾爲持之通借持已見彳部待下。詩皇矣克順克比樂記作克順克俾注俾當爲比此以俾爲比之假借故詩漸漸之石俾滂沱矣論衡變動篇作比滂沱矣比已見目部眂下。爾雅釋魚注行頭左俾釋文俾本作庳案

俾當是睥字目部所無或卽借俾字爲之庳又俾之轉借貧則庳與俾皆非當爲頓之假借頁部頓傾首也一切經音義引蒼頡篇頓頭不正也又引淮南子左頓右倪是也庳亦見卑下异下又見骨部髀下。左氏宣十二年傳注陴城上僻倪疏云俾倪者看覩之名是僻亦俾之假借僻已見辵部違下

倪 俾也。倪已見言部詣下僻倪見上又爾雅釋魚左倪不類右倪不若此皆以倪爲睨之假借。孟子反其旄倪趙注倪弱小繄倪者也女部婗嫛婗也釋名曰人始生曰嬰兒或曰嫛倪是繄倪當爲嫛婗之

假借又雜記云中路嬰兒失其母焉注嬰猶鷖彌也鷖彌則嬰婗之轉借矣彌已見攴部敉下○莊子齊物論和之以天倪釋文倪崔本作霓霓當爲倪之假借○又大宗師篇不知端倪段云借倪爲題也題者物初生之題也則與釋名人始生義正合題已見言部諟目部睇下若釋文倪本作淣集韻倪水涯也某氏傳亦云淣水涯也是可通但水部無淣字則異體假借矣○又莊子王倪古今人表作王兒漢倪寬史記作兒寬兒蓋倪之省借兒已見齒部齯下○邑部郳齊地引春秋傳齊高厚定郳田見襄六年先是莊

五年郳黎來來朝公羊作倪倪蓋郳之假借又莊十五年宋人齊人邾人伐郳公羊作兒兒本借倪此又轉借矣

㥢安也。借𦡜已見肉部借檍見木部。心部𢡃滿也一曰十萬曰𢡃詩楚茨我庾維億豐年萬億及秭王制爲田九萬億畝餘類此者倘多皆以億爲𢡃之假借。口部噫飽食息也今義爲痛傷之聲易震卦億喪貝釋文億本作噫干注億歎辭此以億爲噫之假借若鄭注十萬曰億則又借𢡃字其訓不同噫已見言部該下。禮記少儀毋測未至鄭注測意度也

釋文意本作億又詩桑柔會是不意王伯申曰意與億通億度也論語先進篇億則屢中何注億度是非漢書貨殖傳億作意子罕篇無意無度也其餘意訓度者尙多皆以意爲億之省借○荀子賦篇暴至殺傷而不億忌者與注億與抑同此以億爲抑之假借抑已見刀部制下

傳遽也○此本義爲乘傳字今讀去聲又史傳傳疏字讀同引伸爲傳述之義則作平聲讀論語傳不習乎鄭注魯讀傳爲專今從古是以專爲傳之省借專已見寸部亦見叀部○王懐祖曰呂氏春秋必已篇

人倫之傳高注傳猶轉莊子天運篇無方之傳應物而不窮漢書劉向傳禹稷與咎繇傳相汲引傳竝與轉同故淮南主術訓死無轉尸逸周書大聚篇轉作傳襄二十五年左傳傳寫失之釋文傳一本作轉此皆以傳爲轉之假借○覲禮四傳擯注古文傳作傅周禮訓方氏誦四方之傳道注故書傳爲傅杜子春云傅當作傳書亦或爲傳案此當以字形相似而誤非假借也傳之借字俱已見上

㑥送也呂不韋曰有侁氏以伊尹㑥女古文以爲訓字○借賸已見貝部㑥今作媵借蕂見艸部○儀禮

燕禮大射儀竝云媵觚于賓注今文媵作騰公食大夫禮衆人騰羞者注騰當作媵是以騰爲媵之假借○易咸象滕口說也疏云所競者口無復心實也蓋用爾雅釋詁滕虛也之義釋文滕虞作媵云送也則以滕爲媵之假借○檀弓杜蕢洗而揚觶注云舉爵於君也禮揚作媵揚舉也媵送也揚近得之段謂禮經作媵記作揚燕禮注媵讀或爲揚若今文禮媵作騰騰正與揚義協案媵與揚音轉漢書楊雄傳注騰舉也或媵爲騰之假借遂以義通揚與至此云古文以爲訓字段遽定訓乃揚之譌未的惟胡墨莊云媵

讀爲揚者釋名賸承也承與繩通詩抑子孫繩繩韓詩外傳作承承繩本从蠅省聲方言蠅東齊謂之羊郭注今江東呼羊聲如蠅讀賸爲揚此其聲例也然則賸可通揚而騰亦借賸古人字義展轉通借非博考卽莅如矣揚已見言部詳木部楊歺部殤下

倍 反也。大學而民不倍中庸爲下不倍緇衣信以結之則民不倍論語斯遠鄙倍孟子子倍子之師皆用本義引伸爲倍文之倍周禮大司樂注倍文曰諷謂不面其文而讀之也惟此一見而注家於本義倍字俱借背倍誦字亦作背誦背已見肉部亦見八部

兆下又見上偭下併出或體作偝見坊記投壺及荀子其餘專爲加倍字書呂刑惟倍倍差孟子兩言倍蓰本假借也此外不勝數今乃借義行而正義廢矣借副已見刀部借負見貝部借佩見上

儗 僭也一曰相疑○手部擬度也與此義異惟史記說卓王孫田池射獵之樂儗於人君乃本義也郤瑶圃曰曲禮儗人必於其倫止是擬度而字作儗緇衣鄭注度謂所擬射也周禮射人注行則止而擬度焉釋文竝云擬本又作儗同儗擬直爲一字非也案漢書溝洫志注儗比也何武等傳贊注擬比也義亦通

借。又食貨志疑於脐夷注疑讀曰儗疑本後一義也。艸部薿下引甫田詩黍稷薿薿食貨志引作儗儗此以儗爲薿之假借

佃中也引春秋傳乘中佃一轅車也。今左氏哀十七年傳渾良夫乘衷甸兩牡注衷甸一轅卿車是甸爲佃之通借甸已見攴部敶棨部棄下。詩齊風無田甫田上田字卽佃之省借故信南山箋則又成王之所佃釋文本亦作田田田亦見敶下。攴部畋平田也引周書畋尒田漢書韓安國傳方佃作時注佃治田也又田獵字易繫辭以佃以漁呂覽直諫篇以畋

於雲夢畋皆爲佃之通借

㐰小皃引詩㐰㐰彼有屋○今正月篇作佌佌毛傳亦云佌佌小也漢石經作⿰彳些⿰彳些方氏密之通雅曰漢之方言⿰彳些⿰彳些即些些亦小義也是皆可通借矣些已見口部呰下

侊小皃引國語侊飯不及一食○段云小當作大字之誤案今越語諺有之曰觥飯不及壺飧韋注觥大也觥蓋侊之假借觥見角部乃觵之或體引詩兕觵其觩

佻偷也引詩視民不佻○借窕已見穴部○今鹿鳴

詩作不恌恌字心部所無毛傳恌愉也偷乃愉之俗愉卽偷之義故此處古本亦或作愉也愉已見马部臾穴部窳疒部瘉下。詩大東佻佻公子行彼周行釋文引韓詩作嬥嬥王懷祖曰說文嬥直好皃廣雅嬥好也嬥嬥猶言苕苕西京賦狀亭亭以苕苕是也故楚辭九歎注引詩作苕苕公子大東釋文佻佻本或作窕窕方言美狀爲窕窕亦好皃也若毛傳因行彼周行而訓爲獨行韓詩因下旣往旣來而訓爲往來皆緣詞生訓非詩人本意也是佻佻當爲嬥嬥之假借苕苕窕窕義相近亦通借字矣苕巳見艸部苕

下。手部挑撓也小徐本一曰摷爭也引國語郤至挑天此周語單襄公之言韋本作佻天注佻偷也段云佻天之功以爲己力與左傳天實置之而二三子以爲己力語正同卽許摷爭之意則佻當爲挑之假借挑已見言部誂又部叏臼部舀下。荀子王霸篇佻其期日注佻與傜同緩也傜當爲佻之假借傜卽下文傜字

伎與也引詩鞫人伎忒。借趑已見走部。今瞻卬詩作忮毛傳忮害也心部忮很也害卽很義之引伸也此作伎當爲忮之假借忮已見刀部劇下。詩小

弁鹿斯之奔維足伎伎毛傳伎伎舒皃此與彳部徥徥字音義皆同可爲通借徥巳見是部。手部技巧也索䛫無他技釋文本亦作伎法言君子篇通天地而不通人曰伎伎皆技之假借技巳見足部跂下。女部妓字讀若跂今用爲女伎字亦假借也

㢈 掩脅也一曰奢也。借多巳見多部借移見禾部。广部㢈廣也引國語俠溝而㢈我今吳語韋注旁擊曰㢈與此掩脅義合則㢈可爲侈之通借段又云廣雅㢈大也今人曰侈斂古字作㢈廉是侈斂當爲㢈廉之假借

佁癡皃讀若騃。莊子山木篇侗乎其無識儻乎其怠疑怠疑卽大人賦之仡以佁儗張揖曰佁儗不前也錢云佁儗卽佁癡則莊子語亦假借字矣怠巳見歺部殆下

佝務也。務與瞀音通瞀巳見目部段云佝瞀二字多有或體子部㝅下作㝅瞀荀子儒效篇作溝瞀漢五行志作區霿又作傋霿楚辭九辯作怐愗玉篇引作佝愗應劭注漢書作㝅霿山海經郭注作㝅瞀其義皆謂愚蒙也郭注㝅字蓋有誤案此皆同音通借字論語集解楚子文名穀釋文穀本作㝅屋部字多

與宥部通者則郭未必誤也穀已見禾部穀見穀下

區見句部穀又見告部嚳下○漢書司馬遷傳注拘

曲礙也集韻拘或作佝是佝爲拘之假借拘亦見句

部又見禾部稶下

佚 佚民也一曰佚忽也○借迭已見辵部○兔部逸

失也从辵兔兔謾訑善逃也論語逸民與此佚民正

合逸當爲佚之假借孟子遺佚而不怨則用本字若

周禮廋人以阜馬佚特杜注佚當爲逸漢書外戚傳

熊佚出圈注佚與逸同又公羊成二年傳注佚獲者

已獲而逃亾也此皆以佚爲逸之假借餘如皋陶謨

無教逸欲有邦漢書王嘉傳作佚欲孟子以佚道使
民三國志諸葛亮傳作逸道此類往往通借遂無甚
別。書多士誕淫厥泆魯世家作厥佚坊記淫泆而
亂于族釋文泆又作逸則逸佚亦泆之通借。車部
軼車相出也文選蕪城賦佚周令注佚與軼通漢書
王褒傳因奏褒有軼材注軼與逸同廣雅釋詁軼過
也爾雅釋言亦云逸過也公羊宣十二年傳今之還
師而佚晉寇注佚猶過是逸佚皆可爲軼之通借軼
亦見迭下。手部失縱也周禮大宗伯注以防其淫
失釋文本亦作佚荀子哀公篇其馬將失注失讀爲

逸是失亦佚逸之假借失已見矢部亦見禾部秩下○大戴禮衛將軍文子篇不佚可佚盧注不釋佚字王伯申曰佚當讀爲怢怢輕忽也可輕忽者不輕忽之所謂君子無衆寡無小大無敢慢也文選四子講德論美玉蘊於碔砆凡人視之怢焉李注引廣倉怢忽忩也說文作詄云忩也怢詄竝與佚通案心部無怢字則佚爲怢之假借祇當爲詄之假借矣詄亦見迭下○書五子之歌以逸豫滅厥德釋文逸本亦作佾佾爲逸之假借若楊雄蜀都賦其佚則接芬錯芳解者謂佚與佾同行列也是又以佚爲佾之假借佾

已見十部肸刀部列下。書無逸乃逸乃諺漢石經作乃劮一切經音義古文佚今作妷劮妷皆本書所無則或體耳

俄行頃也引詩仄弁之俄。漢書孝成班倢伃傳始爲少使蛾而大幸如湻曰蛾無幾之頃也此以蛾爲俄之假借。公羊定八年傳陽虎弑不成卻反舍于郊䀉而曰彼哉彼哉何注望見公斂處父之師也王懷祖曰䀉字从目故訓爲望實非也䀉讀爲俄謂須臾之頃也虎舍于郊而說然息謂魯人必不來追也俄而思公斂處父必來追故曰彼哉彼哉遂趣駕非

望見師而後篤也俄而可以
爲其有矣莊三十二年俄而可以
字耳○書立政則乃宅人茲乃三宅無義民王又云
古者俄義同聲故義或通作俄賓筵鄭箋俄傾貌廣
雅俄衺也此言居賢人於官而任之則三宅皆無傾
衺之民也呂刑鴟義姦宄義亦傾衺之意馬注鴟輕
也鴟者冒沒輕儳義者傾衺反側也大戴禮千乘篇
說司寇治民煩亂之事中云誘居室家有君子曰義
郎鴟義之義也則義爲俄之假借傳於義字皆訓爲
仁義之義殆不可通矣義已見上儀下亦見言部誼

下○山部峩字云嵯峩也詩棫樸奉璋峩峩毛傳峩峩壯盛也蓋本借爲容儀之貌釋文峩本又作俄是峩之轉借也

㑾喜也自關以西物大小不同謂之㑾○王風君子陶陶毛傳陶陶和樂皃也陶當爲㑾之假借後欠部有欿字云欿欿气出皃也段謂詩之陶陶正字疑當作欿鬱陶字亦當作此是欿與㑾通陶又欿之假借陶已見缶部匋下○爾雅釋詁繇喜也前口部云嗂喜也與此音義同則繇嗂竝可爲㑾之通借繇已見玉部瑤竹部籒木部櫾下○今之傜役字卽㑾之隸

變是與喜義亦借也僖已見前佻下

御徼御受屈也。語本子虛賦御字彼作谻郭注谻疲極也丮部谻相踦谻也谻當爲御之假借御谻皆其虐切。心部[忄御]勞也與此音義竝同可爲通借。史記匈奴傳漢書趙充國傳皆云徼極與此徼御義同則極亦爲御之假借御與極亦音之轉極已見木部亦見歺部殛韋部韘下

侮傷也今作傷誤古文爲㑄。詩常棣外禦其務箋云務侮也蓋本爾雅左氏僖廿四年傳及周語竝作外禦其侮務當爲侮之假借務已見力部亦見牛部牟

目部督下○女部娒女師也讀若母同禮記音義亦作姆漢書張良傳上所不能致者四人皆以上嫚娒士故逃匿山中集注娒古侮字是娒為侮之假借○旹洪範無虐煢獨釋文無虐馬本作亾侮史記作毋侮鰥寡列女傳引同困學紀聞載尚書大傳引洪範作毋侮矜寡案如上所引則史記本是也但淮南氾論訓刑推則虐注虐害也侮今本訓傷傷亦害也是義通侮又當為虐之假借補廣異義

僨僵也○借賁已見貝部借幩見巾部○大學一言僨事注僨猶覆敗也或作奔案集韻奔字有方問切

覆敗也此以毎爲僨之假借毎亦見賁下又見行部衜朩部本下。左氏襄廿四年傳象有齒以焚其身此以焚爲僨之假借故服注云焚讀曰僨僵也焚已見林部棼下。周語高位寔疾僨漢書五行志作疾顛音義俱近故可通借顚已見玉部瑱口部嗔足部蹎穴部窴歹部殯下

匽 偃也。借匚巳見匚部。匸部匽匿也周禮宮人爲之井匽先鄭云匽路廁也吳語兩君偃兵接好注偃匿也莊子庚桑楚篇觀室者周於寢廟又適其偃焉偃皆當爲匽之假借今匽瀦字作堰後人加土旁

耳匽已見缶部罋下。○衣部褗褗領也士昏禮注卿大夫之妻刺黼以爲領如今偃領矣此以偃爲褗之假借。○詩魚麗傳士不隱塞釋文隱本作偃此以偃爲隱之假借故古今人表徐隱王師古曰卽偃王也隱已見𠬪部㥯木部檃下亦見上依下。○左氏僖元年經公敗邾師于偃公羊作纓疑纓爲偃之假借偃纓聲之轉

傷創也。○借𥧔已見疒部。○矢部𥏫傷也謂矢之所傷引伸爲凡傷之偁與此可爲通借。○心部惕憂也詩卷耳唯以不永傷毛傳傷思也思與憂義近惕可

爲傷之通借故方言傷字廣雅作惕

伏司也从人犬犬司人也司卽伺字○借處巳見虍部借偪見畐部借朔見月部借北見朔下○勹部匐手行也匐伏地也左氏昭十三年傳奉壺飲冰以蒲伏焉蒲伏爲匍匐之假借○淮南說山訓千年之松下有茯苓史記龜筴傳伏靈者千歲松根也艸部無茯字茯乃爲糸部紱之重文則茯苓字蓋卽借伏爲之亦言伏於地而生也義本通

係絜束也○易同人注心无繫吝兒注無所黨繫釋文竝云繫本作係此借繫爲係也繫巳見殳部毄下

案凡相聯屬謂之係係既借繫釋名又云系繫也相聯繫也則系與係亦可通借矣○易坎係用徽纆穀梁宣二年傳注引作繼用徽纆爾雅釋詁係繼也繼當爲係之假借若後漢書鄭宏傳沈溺相係袁紹傳不得踵係讀晉陽秋云許詢劉眞長造滕賞對夜以係日則係又當爲繼之假借矣○莊子山木篇正緳係履而見魏王此以係爲曳之假借係曳疊韻字也

伐擊也从人持戈一曰敗也繫傳云亦斫也○借伐已見艸部○洪範五行傳時則有下人伐上之痾鄭注伐宜爲代蓋字形相涉而異非必假借代已見辵部迭下

○門部新附有閥字玉篇云在左曰閥在右曰閱案左氏成十三年傳郤至驟稱其伐閱史記高祖功臣侯年表明其等曰伐積日曰閱則閥字非古祇當借伐字爲之今功伐字正引伸之義也今轉借爲矜伐洗伐字。○廣雅釋詁罸伐也史記律書云北至于罸罸者言萬物氣奪可伐也案攷工記輈人熊旗六斿以象伐也注伐屬白虎宿後漢書郎顗傳作罸者白虎其宿主兵罸伐音同是可通借矣。○太元斷云勇侏之傠注反義爲傠集韻伐或作傠傠當即罸之或體罰本从刀从詈俗作罸也又以伐从人遂加人而

省四耳

但　裼也。借膻已見肉部。衣部袒衣縫解也卽今之綻字內則衣裳綻裂是也引伸爲飽綻之義經典多作袒裼袒當爲但之假借袒亦見膻下。繫傳於裼也下有一曰徒三字廣雅釋詁徒袒也疏證謂徒袒一聲之轉韓非子初見秦篇頓足徒裼韓策云秦人捐甲徒裎以趨敵是徒爲袒之假借實但之轉借也今但字訓徒專爲語辭無用裼之本義者矣徒已見木部杜下。語詞之但已見弟部又見言部誕㐭部亶下

傴 僂也。借踽已見足部。莊子人間世篇以下傴拊人之民釋文引李注傴拊謂憐愛之也案樂記云煦嫗覆育萬物此蓋以傴爲嫗之假借女部嫗字云母也亦以慈愛得名

僂 尪也周公韤僂或言背僂。公羊莊廿三年傳夫人不僂何注僂疾也齊人語夫人稽留不肎疾順公荀卿書亦兩言僂訓疾段云此以僂爲婁之假借婁卽屢與驟通驟訓數亦訓疾也婁已見走部趨木部樓宀部寠下。莊子達生篇痀僂承蜩僂別作瘻疒部瘻頸腫也則瘻當爲僂之假借

僇 癡行僇僇也讀若雚一曰且也○書甘誓不用命戮于社夏本紀作僇于社荀子非相篇爲天下大僇注僇與戮同此以僇爲戮之假借○一曰且者即今所用聊字廣雅釋詁聊且也則聊當爲僇之假借僇力救切與聊近聊已見上俚下

仇 讎也○借逑已見辵部○仇訓讎爲怨讎字則仇與讎可爲通借讎已見言部亦見雔部○詩賓筵賓載手仇董子作手𣁋鄭箋亦云仇讀曰𣁋斗部𣁋挹也仇當爲𣁋之假借

儡 相敗也讀若雷○長箋畾當是厽異文壁也故从

畾相格鬥謂之對儡通作對厽是厽爲儡之假借。錢云儡卽公羊桓二年傳及者何累也之累疏證云儡相敗也正何注累從君而死之義是儡爲累之假借累已見芔部羸下。列子周穆王時巧人有偃師者爲木人能歌舞此傀儡之始也通與窟礧子亦曰傀儡類篇傀儡木偶戲也儡或作纍是礧纍並儡之假借但二字本書所無則皆異體矣　補

𠊱災也从人各各者相違也。借舊已見雈部。下有㑩字云毀也方言咎謗也謗與毀義同是咎爲㑩之通借。心部慦怨仇也廣韻作㤽慦謂怨惡之也

書西伯戡黎序殷始咎周鄭注咎惡也咎當爲怨之假借今咎行而怨廢矣。士昏禮贊見婦于舅姑注古文舅皆作咎荀子臣道篇晉之咎犯注咎與舅同是咎爲舅之假借。周本紀宜臼國語作宜咎韓世家屈宜臼說苑作宜咎咎亦當爲臼之假借臼已見臼部亦見木部⿰木咎下。書序臯陶釋文臯本又作咎言部諆下亦作咎繇是以咎爲臯之假借臯與咎通者蓋櫜从咎聲之例臯亦見⿰木咎下又鼛鼓之鼛亦以咎得聲攷工記作臯鼓臯即鼛字後漢書馬融傳作咎鼓廣雅釋草⿱艹臯蘇白⿱艹咎也⿱艹臯卽⿱艹咎也。左傳哀二十一

年僭人之皋數年不覺杜注皋緩也王伯申曰訓皋爲緩於古無據皋當讀爲咎前十七年公及齊侯盟于菐不知荅稽首故齊人咎之下文唯其儒書以爲二國憂正謂僭人拘守儒書數年不知其咎也左傳多古字後人失其讀耳此則以皋爲咎之假借矣皋之借字俱見日部暤下

僔聚也引詩僔沓背憎○今詩十月之交作噂沓口部噂聚語也引詩亦作噂彼訓聚語故从口此訓聚謂聚人也故从人二字可爲通借○曲禮君子恭敬撙節撙字手部所無荀子仲尼篇主尊貴之則恭敬

而傳注傳與撙同傳既通撙則撙卽可借傳字爲之撙已見刀部剸下。廣雅釋詁蕁聚也與傳訓聚同艸部蕁叢艸也卽聚之義則蕁亦可爲傳之通借

倦罷也。力部劵勞也表記不繼之以倦釋文本又作勌論語居之無倦釋文亦作劵是劵爲倦之通借案劵字从力與契劵字从刀者異。攷工記輈人終日馳騁左不犍故書犍或作劵鄭云劵卽倦字也是犍爲劵之假借亦倦之假借也犍已見木部。魏元丕碑施舍弗卷是卷爲倦之省借卷已見叉部建廾部奉刀部劵下。力部勸勉也莊子天運篇淫樂而

勸釋文勸司馬本作倦是勸爲倦之假借

偶桐人也。借遇已見辵部。上有偏字云痛也禮檀弓謂爲俑者不仁孟子始作俑者注皆云俑偶人也此以俑爲偶之假借俑可通偶者段謂如喁亦禺聲而讀魚容切也假借行而本義廢矣。史記封禪書本禺龍郊祀志作寓禺寓皆當爲偶之假借。耒部耦字云耕廣五寸爲伐二伐爲耦左氏襄廿九年傳射者三耦注二人爲耦是耦爲人耦之偁莊子齊物論嗒焉似喪其耦釋文耦本作偶偶當爲耦之假借。段又云俗言偶然者當是俄字之聲誤則亦假

借字也俄已見上

㑗神也。玉篇㑗妊身也大雅大任有身身爲㑗之省借身已見一部天言部信呂部躳下。一切經音義引詩大任有娠女部娠女妊身動也是娠爲㑗之通借

僊長生僊去。借遷已見辵部借䙴見足部蹮下。漢書郊祀志僊人羨門注古以僊爲仙此上偓佺仙人也字作仙釋名亦曰老而不死曰仙是漢時本有仙字當卽此下文之仚移人於旁耳則二字可通借。仚字云人在山上皃段謂引伸爲高舉皃顏元孫

引鮑昭書勢鳥企魚躍案詩小雅屢舞僊僊蓋言舞袖飛揚之意正與高舉義近僊殆企之假借若正韻別有从入之仚疑因篆體人字似入而誤本書所無也又企音軒今人稱軒舉者當亦企之假借軒已見日部昕下又案文選蜀都賦注引詩屢舞躚躚足部躚字在新附故借僊字爲之已見蹁下

匕部

此與下匕部形似易混

匕變也从到人𠤎教行也。據許意變匕當作匕教化當作化今統作化化行而匕廢矣化已見畫部亦見貝部貨下

眞僊人變形而登天也从匕从目从乚乚音隱八所以乘載之古文爲𠑹。借正巳見正部。段謂愼字古訓誠小雅愼爾優游予愼無罪毛傳皆云誠也又愼爾言也大雅考愼其相箋皆云誠也愼訓誠者其字从眞也如毛鄭所說諸愼字可謂卽眞之假借案韓非子解老篇眞者愼之固也是眞爲愼之義愼巳見言部謹下謐下。班固兩都賦邱陵爲之搖震後漢書注震讀曰眞此擬其音非假借也則讀曰當是讀若震巳見示部祇木部楕下

匕部

匕相與比敘也从反人匕亦所以用比取飯一名柶。鄧瑤園曰匕字有作朼者士喪禮乃朼載又曰卒朼又曰朼者特牲饋食禮乃朼少牢饋食禮長朼有司徹朼羊朼豕朼魚又有作枇者禮雜記枇以桑皆卽此匕字故說文別無朼枇士喪禮少牢饋食禮注並云古文朼爲匕足徵古止作匕枇又朼之譌據此則朼亦假借異體耳枇已見竹部筐下

𡿺頭髓也从匕匕相匕箸也巛以象髮囟象𡿺形。攷工記弓人𢡃於𠜶而休於氣釋文𠜶本又作腦刀部無𠜶字此非必假借當卽𡿺之或體今作腦𠜶巳

見刀部𠛱下

卬望欲有所庶及也引詩高山卬止。今車舝詩作仰止人部仰舉也仰當爲卬之假借今通用大雅瞻卬昊天亦作仰。詩卷阿之卬卬毛傳盛皃韓詩作盎盎當爲卬之假借盎巳見皿部彼處卽借盎爲盛不如此義爲長。詩匏葉人涉卬否爾雅釋詁卬我也此以卬爲我之假借卬我雙聲字。書大誥不卬自恤莽誥作不身自䘏案釋詁卬訓我身亦訓我郭注今人自呼爲身故以身易卬此以卬爲身之假借

補廣異義 身巳見一部天言部信呂部躳人部𠂤下。馬

部馹云馹馹馬怒皃楊雄解嘲激卬萬乘之主如淳注卬怒也錢云當卽此字是卬可爲馹之通借。穀梁昭八年傳注卬車以其轅表門釋文卬本又作昂一切經音義引卷阿詩亦作昂昂昂字在新附中是異體假借也

卓高也早匕爲皁匕卪爲卬皆同義古文爲卓。借趠巳見走部。莊子秋水篇吾以一足趻踔而行釋文卓本亦作踔此以卓爲踔之省借趻踔謂腳長短也若說苑君道篇踔然獨立則又以踔爲卓之假借矣踔亦見趠下。覲禮匹馬卓上注卓猶的也以

臬的一馬爲上卓當爲的之假借廣雅釋詁卓明也亦同的已見日部。左氏莊廿八年傳卓子史記秦本紀集解作倬子晉世家作悼子此不定誰爲假借若齊世家作淖子集解引徐廣曰史記卓多作淖則以淖爲卓之假借矣。稽部稽云特止繫傳曰特止卓立也是稽可爲卓之通借

从部

从相聽也从二人從隨行也隸變爲從。周禮司儀客從拜辱於朝釋文從本作从案許書凡言从某者大徐作从小徐作從邵瑤圃曰據說文義如易益

卦告公從書盆稷汝無面從說命惟木從繩則正后從諫則聖左傳隱元年公從之昭二十六年姑慈而從此類竝當作从蓋謂與相聽義合也今作從是通借字矣從已見从部昇下其餘皆隨行之義從又讀去聲論語從者見之孟子從者數百人音異而字同固無甚別也。從之引申爲操從爲放從字作縱亦讀去聲論語從之純如也集解從讀曰縱吳語故婉約其辭以從逸王志韋注從順隨也王懷祖曰非也從讀爲縱縱逸猶放逸也是皆從爲縱之假借其讀平聲者今之縱橫字亦與齊風衡從其畝可通。樂

記待其從容注從讀如富父舂戈之舂案從訓順順適義與從容近舂者擬其音今亦卽作舂則舂爲從之假借舂已見臼部又學記待其從容注從或爲松墨子號令篇松上不隨下王懷祖亦云松與從同是松爲從之假借而音異一爲舂音一爲從之本音也

松已見言部誦下

幷 相從也从从幵聲一曰从持二爲幷。借栟已見木部。邵瑤圃曰幷爲兼幷之義王制輕任幷是也釋文幷本又作併人部併竝也祭義行肩而不併是也玉藻幷紐約用組孔疏謂幷竝也天子以下至弟

子之等其所紐約之物竝用組爲之義當作併而字作幷案二字音義俱近故可互借併巳見彳部𢕔下

比部

比密也二人爲从反从爲比古文爲𣬅○借眂巳見目部借筤見竹部借俾見人部○周禮世婦比其具大胥比樂官注竝云鄭司農讀比爲庀此以比爲庀之假借玉篇庀具也广部無庀字蓋從周禮故書即以比爲之○又世婦釋文比本作庀公羊哀五年傳城比釋文比本作庇又作芘芘即庇之異體左氏作毗此地名不定誰爲假借○莊子天地篇不推誰

其比憂釋文比司馬本作鼻鼻始也則比當爲鼻之假借鼻已見丌部畀下。史記有比余字已見八部余下索隱引廣雅比櫛也此以比爲篦之假借篦亦見笸下但竹部篦字在新附當祇借比爲之廣韻六至有枇字訓細櫛則或體耳枇已見上匕下亦見笸下。班固與竇憲牋賜犀比金頭帶亦作鮮卑楚辭大招篇若鮮卑只注鮮卑帶頭也犀鮮雙聲字故通用卑當爲比之假借卑已見𠂇部史記作胥紕漢書作犀毗皆同音字耳毗已見肉部肶下。海內北經舜妻登比氏一曰登北氏比與北字形相似聲亦近

未審誰爲正字北巳見八部兆月部朔下○漢書成帝紀郡國比比地動猶言頻頻也比當爲頻之假借比頻雙聲字頻巳見目部矉木部櫇貝部賓下

毖愼也引周書無毖于卹○詩邶風毖彼泉水毛傳泉水始出毖然流也毖當爲泌之假借水部泌俠流也文選魏都賦溫泉毖涌而自浪注泌與毖同詩之毖韓詩作祕目部引作䀣彼泉水亦皆同音借字祕巳見示部䀣見目部𥄎下

丠部

丠土之高也非人所爲也从北从一一地也人凥在

丠南故从北中邦之尻在昆侖東南一日四方高中央下爲丘象形古文爲𡊣。邑部有邺字云地名今定制諱孔子之名曰邺詩旄邱序釋文邱或作古丠字是通借也邱巳見鳥部鳩下。釋名云九丠丠區也區別九州之土氣也區亦可爲丠之通借匡謬正俗曰古語丠區同聲區巳見句部亦見人部佝下

虛大丠也昆侖丠謂之昆侖虛古者九夫爲井四井爲邑四邑爲丠丠謂之虛。丠與虛音之轉是可通借段又謂虛本大丠大則空曠故引伸之爲空虛丘亦訓空如漢書丘亭是也。禮檀弓虛墓之閒釋文

虗本作墟墟乃虗之或體

屔反頂受水丘也○爾雅釋丘水潦所止泥丘釋文依字又作屔案孔子世家叔梁紇與顏氏女禱於尼丘得孔子生而首上圩頂故因名曰丘字仲尼是泥爲屔之通用尼乃屔之假借又後尸部尼字云從後近之段謂孟子止或尼之尼止也與論語致遠恐泥同省借字也尼已見日部昵下

㐺部

㐺眾立也从三人讀若欽崟○段謂山部崟山之岑崟也欽崟即岑崟岑崟已見口部唫下公羊傳及上

林賦又皆有嶔巖字从讀如嵒魚音切錢云此左傳人三爲眾字則从與眾義本可通

眾多也从㐺目眾意。詩載馳眾穉且狂毛傳是乃眾幼穉且狂王伯申曰眾當讀爲終終猶既也終溫且惠既溫且惠也終風且暴既風且暴也終窶且貧既窶且貧也終和且平既和且平也終善且有既善且有也則此終穉且狂謂既穉且狂也穉驕也見管子重令篇注狂妄也言女子善懷亦各有道是我之欲歸未必非也而許人偏見輒以相尤則既驕且妄矣此以眾爲終之假借若祭法堯能賞均刑法以義

終鄭注賞賞善謂禪舜封禹稷等也義終謂既禪二十八載乃死也王懷祖以爲承上文法施於民而言此篇自聖王之制祭祀以下皆魯語文彼云堯能單均刑法以儀民單盡也均平也儀善也謂堯能盡平刑法以善其民卽法施於民之事也賞當爲亶隸書賞字作賨與亶形似而誤亶與單通義與儀終與衆通衆亦民也鄭語又云堯能單均刑法以儀衆文正同是則終轉爲衆之假借衆之通終者易襍卦大有衆也荀爽本衆作終詩振鷺以永終譽後漢書崔駰傳終作衆士相見禮衆皆若是今文衆爲終皆其證

也終巳見口部周木部極下○文選吳都賦效獲眾注眾一作潨水部云小水入大水曰潨潨字从眾故可爲眾之假借

聚 會也一曰邑落曰聚○借叢已見丵部借取見又部借集見雥部借𣝗見木部借冣見冂部又樂記會以聚眾注聚或爲最最當作冣冣亦見冣下○莊子達生篇聚僂之中則爲之釋文聚當作菆是以聚爲菆之假借菆巳見艸部○周禮獸醫注節趣聚之節也釋文聚本作驟是以聚爲驟之省借○土部埾積土也白虎通曰琮之爲言埾也今譌爲聖象萬物之宗埾也

錢云此積聚字則聖爲聚之通借也

𡈼部字　𡈼今作壬他鼎切與後壬部爲天干之名異

𡈼善也从人士士事也一曰象物出地挺生也○月令務挺出卽此𡈼字之義是可通借下朢字云从𡈼𡈼朝廷也此別一義蓋廷亦从𡈼卽以𡈼爲廷之假借也

徵召也从𡈼从微省𡈼爲徵行於微而聞達者卽徵之古文爲[seal script]○韻會以爲𡈼古徵字是徵卽可爲𡈼之通借𡈼已見上○左氏昭卅年傳且徵過也釋文徵本或作懲詩閟宮荊舒是懲史記建元以來侯

者年表作荆荼是徵此皆以徵爲懲之省借○易損卦君子以徵忿窒欲釋文徵劉作澂蜀才作澄案澄即澂字鄭注徵猶清也葢以徵爲澂之假借今易作懲忿疏云懲者息其既往心部懲忿也此則仍借徵爲懲矣○借證已見言部借登見癶部

重部

重厚也○借穜已見禾部○檀弓與其鄰重汪錡往注重當爲童此以重爲童之假借童已見辛部亦見口部吾下○漢書匈奴傳不如重酪之便美注乳汁也本作湩此以重爲湩之省借○心部憧字云遲也

凡遲重字當作此今皆以重字爲之蓋亦省借也但漢郭仲奇碑悲慟剝裂北海相景君碑驚慟傷褱慟即今之慟字則可通借矣心部無慟在新附中○糸部緟字云增益也段謂經傳統借重爲之如易之重卦象傳言重巽皆謂緟之也今則重行而緟廢矣案重字有平聲正當作緟緟直容切也

臥部

監臨下也古文爲[illegible]○借臨已見目部○詩文王宜鑒於殷大學作儀監皇矣監觀四方漢書敘傳引作鑒觀他如烝民天監有周敬之日監在茲書酒誥

人無於水監當於民監監皆當爲鑒之假借○書泰誓厥監惟不遠墨子非命下篇引作爲鑑不遠案監作鑑者鑑與鏡通故詩柏舟毛傳曰監所以察形國語晉語監戒而謀注亦云監察也蓋經傳多借監爲鑑矣鑑卽鑒字補廣異義○春秋傳鬫止史記田齊世家作監止又封禪書蚩尤在東平陸監鄉索隱引皇覽作鬫鄉此當以監爲鬫之假借鬫亦見目部瞯下

身部

㐆歸也○㐆从反身而爲於機切者亦脂微通眞文之例錢云此依歸字同文舉要以爲卽依字是依與

身可爲通借依已見人部亦見角部衡下

殷作樂之盛稱殷引易殷薦之上帝○所引易釋文殷京本作隱此以隱爲殷之假借若詩召南殷其靁殷當爲隱邶風如有隱憂韓詩作殷憂則殷又爲隱之假借矣隱巳見受部受木部㬎人部依偃下○詩北門憂心殷殷釋文殷本作慇爾雅釋訓慇慇惸惸釋文慇本作殷殷爲慇之省借今殷勤字亦作慇懃○中庸壹戎衣鄭注衣讀如殷齊人言殷聲如衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之胄與案康誥之殪戎殷卽此壹戎衣注不言尚書文當從中庸是義

各著也字則壹爲殪之省衣乃殷之假借衣亦見人部依下○左氏成二年傳左輪朱殷注殷音近煙赤黑色是殷當爲黫之假借黑部無黫字玉篇廣韻俱有之則或體也○書堯典以殷仲秋史記作正案以殷仲春孔傳釋爲正廣雅釋詁亦云殷正也史記此作正而於春作殷者臧玉林謂因集解引孔傳而誤想當然也非假借矣補廣異義

正已見正部亦見乏部

延廴部定下